

EN TOEN?  
**KINDERBOEKEN  
WEEK**  
30 SEPT T/M 11 OKT 2020

**Verhalenschrijfwedstrijd Oisterwijk 2020 “en toen?”**

Aan de basisscholen van Oisterwijk, Moergestel  
Georganiseerd door: Stichting Oisterwijk Schrijft Cultuur &  
Bibliotheek Oisterwijk/Moergestel & Natuurlijk gezond Oisterwijk

In het kader van de Kinderboekenweek wordt er dit jaar weer een **verhalenschrijfwedstrijd** georganiseerd voor de groepen 7 en 8 van de basisscholen in Oisterwijk en Moergesel  
Het thema is **en toen?** Het winnende verhaal wint de volgende prijzen:

- Prijs voor de hele klas
- Het winnende verhaal wordt voorgelezen tijdens de voorronde van de voorleeswedstrijd in 2020 in de Tiliander georganiseerd door de Bibliotheek.
- Wisseltrofee voor de winnaar en oorkonde voor de 2<sup>e</sup> en 3<sup>e</sup> plek.
- Alle verhalen worden gebundeld in een e-book. Dit is binnenkort te vinden op: [www.OisterwijkSchrijftCultuur.nl](http://www.OisterwijkSchrijftCultuur.nl)

De deelnemende klassen schrijven een verhaal met als thema : **en toen?** Reis in gedachten en in verhalen terug naar andere tijden. Van ridders tot de oudheid. Laat vooral de fantasie de vrije loop. De klassen selecteren zelf wat het beste verhaal is dat wordt ingezonden voor de schrijfwedstrijd. Per klas is er dus één verhaal dat voor de wedstrijd wordt ingezonden. Een onafhankelijke jury zal de ingezonden verhalen beoordelen. IN 2020 is het nieuw dat er standaard een workshop creatief schrijven wordt aangeboden door de Bibliotheek Oisterwijk & Moergestel.

Bij het inleveren van het verhaal gelden de volgende criteria:

- Minimaal 300 woorden en maximaal 900 woorden.
- Er wordt 1 verhaal per klas ingediend. De leerlingen schrijven individueel een verhaal, in kleine groepjes of met de hele klas. Voorwaarde is dat iedereen uit de groep meedoet. Er wordt 1 verhaal gekozen om in te sturen.
- Het moet een verzonden verhaal zijn.
- Het reisverhaal mag spannend, ontroerend, serieus, pakkend en ook grappig zijn; als het de lezer maar boeit.



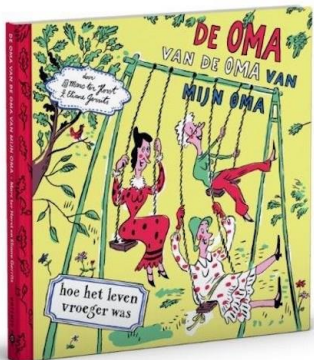
- Het mag geïllustreerd zijn met afbeeldingen
- De jury let daarnaast op originaliteit en creativiteit.

#### Praktische informatie

- Via de ICC-er van de school schrijf je als school in, uiterlijk voor **1 juli 2020** bij Tiny van Hal van Natuurlijk Gezond Oisterwijk.
- Elke ICC-er geeft een contactpersoon door voor het project. Voorkeur één leerkracht van de groep 7-8. Contact loopt verder via deze persoon en Natuurlijk Gezond Oisterwijk.
- In September zal elke school een planning en meer informatie ontvangen over het project.
- Bibliotheek plant workshop in met de klas in de periode van de kinderboekenweek (max. 2 weken van tevoren)
- Kosten deelname zijn **€50,- per klas**. Dit bedrag is een gesubsidieerd bedrag mede mogelijk gemaakt door de Bibliotheek Oisterwijk, Stichting Oisterwijk schrijft cultuur en Natuurlijk gezond Oisterwijk.

#### Beschrijving: Workshop creatief schrijven – de Bibliotheek Oisterwijk & Moergestel

##### De oma van de oma van mijn oma



De oma van de oma van mijn oma' is een vrolijk kinderboek. Aan de hand van tientallen opa's en oma's neemt de schrijver Marc ter Horst ons mee de geschiedenis in. Van theebransje tot Facebook, van paard tot elektrische fiets, van strontkar tot wc. Elk hoofdstuk beslaat twee pagina's en behandelt een onderwerp. Eliane Gerrits heeft bij elke hoofdstuk vrolijke en kleurrijke illustraties gemaakt.

Door het verhaal van kroontjespen tot computer uit dit boek maken de kinderen kennis met de typemachine waarmee hun oma vroeger een brief schreef. De kinderen maken vervolgens kennis met een aantal andere apparaten uit oma's tijd. Dit kan zijn een transistorradio, een draaischijftelefoon, een diaprojector, diskettes enz.

Bij een van de apparaten gaan de kinderen middels een oefening waarbij ze hun zintuigen gebruiken een kort verhaal schrijven. Een aantal kinderen leest vervolgens hun verhaal voor. Door naar elkaar te luisteren horen de kinderen andere zinnen en woorden waardoor ze hun woordenschat vergroten. Ook leren ze onderscheid te maken tussen goede en



minder goede zinnen, wat weer een bijdrage levert aan hun taalgevoel. Doordat de kinderen hardop (aan elkaar) voorlezen horen ze ook hoe het klinkt. Dit helpt ze om te horen wat ze eventueel nog moeten veranderen in de tekst. De kinderen krijgen nu tips waarop ze kunnen letten om hun tekst nog te verbeteren. Denk dan aan gebruik van hoofd- en kleine letters, vaak zelfde woorden gebruiken, snapt iedereen de voorgelezen tekst en wordt de juiste tijd gebruikt.

De workshop is een korte introductie over creatief schrijven ter voorbereiding om het verhaal wat ze gaan schrijven voor de schrijfwedstrijd.

Duur:	60 minuten
Groepen:	7-8
Discipline:	Creatief schrijven en digitale geletterdheid (mediawijsheid)
Kerdoelen:	Kerdoel 5: de leerlingen leren naar vorm en inhoud teksten te schrijven met verschillende functies, zoals: informeren, instrueren, overtuigen of plezier verschaffen. Kerdoel 8: De leerlingen leren informatie en meningen te ordenen bij het schrijven van een brief, een verslag, een formulier of een werkstuk. Zij besteden daarbij aandacht aan zinsbouw, correcte spelling, een leesbaar handschrift, bladspiegel, eventueel beeldende elementen en kleur. Kerdoel 9: de leerlingen krijgen plezier in het lezen en schrijven van voor hen bestemde verhalen, gedichten en informatieve teksten. Kerdoel 56: de leerlingen krijgen enige kennis over en krijgen waardering voor aspecten van cultureel erfgoed.
Competenties DCL:	R1: verwoordt eigen ervaringen en gevoelens in relatie tot de context R4: vergelijkt eigen ideeën en werk met die van een ander R5: stelt zich open, vraagt anderen om feedback en tips en gebruikt deze C1: kan zich een voorstelling maken van een gebeurtenis, ervaring of idee en deze uiten C2: past bewust technieken en vaardigheden toe binnen eigen werk C3: kan opgedane kennis toepassen C4: bedenkt en maakt ontwerpen of concepten O1: gebruikt actief zijn zintuigen om een object, onderwerp of gebeurtenis te verkennen O2: verkent emoties, ervaringen en ideeën van zichzelf en anderen O3: stelt vragen aan zichzelf en zijn omgeving
Mediawijsheid:	B1: Inzicht in de medialisering van de samenleving G1: Apparaten, software en toepassingen gebruiken
Locatie:	<b>Bibliotheek Oisterwijk</b>

